



HOOP

op die rug van 'n

DONKIE

MATTEUS 21:1-11

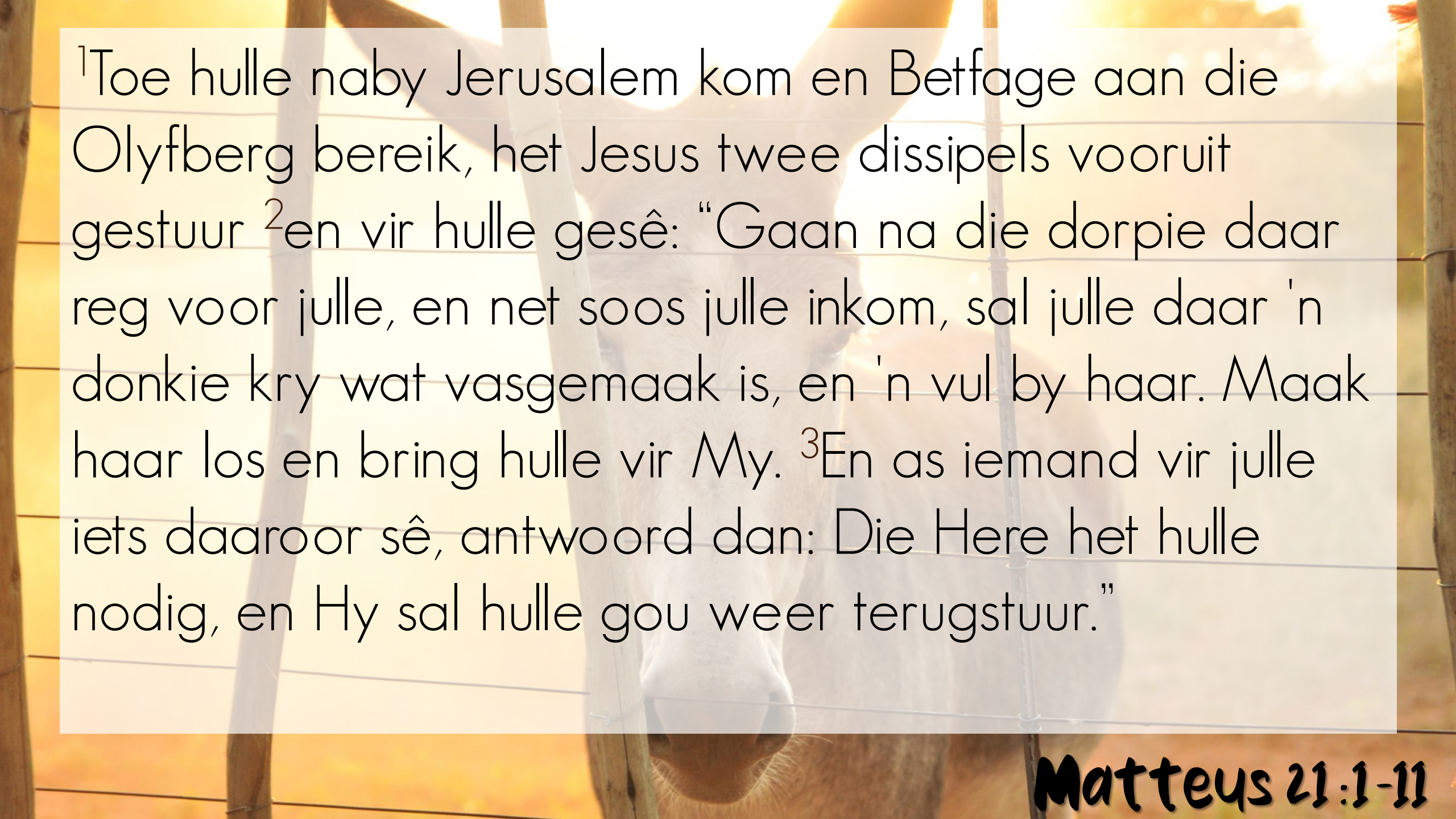


Die atmosfeer
was elektries

A white cow is seen from the chest up, looking over a wire fence. The background is a warm, golden sunset with the sun low on the horizon, creating a soft glow. The cow's head is in the center, with its nose and mouth visible. The fence consists of several horizontal wires and vertical wooden posts.

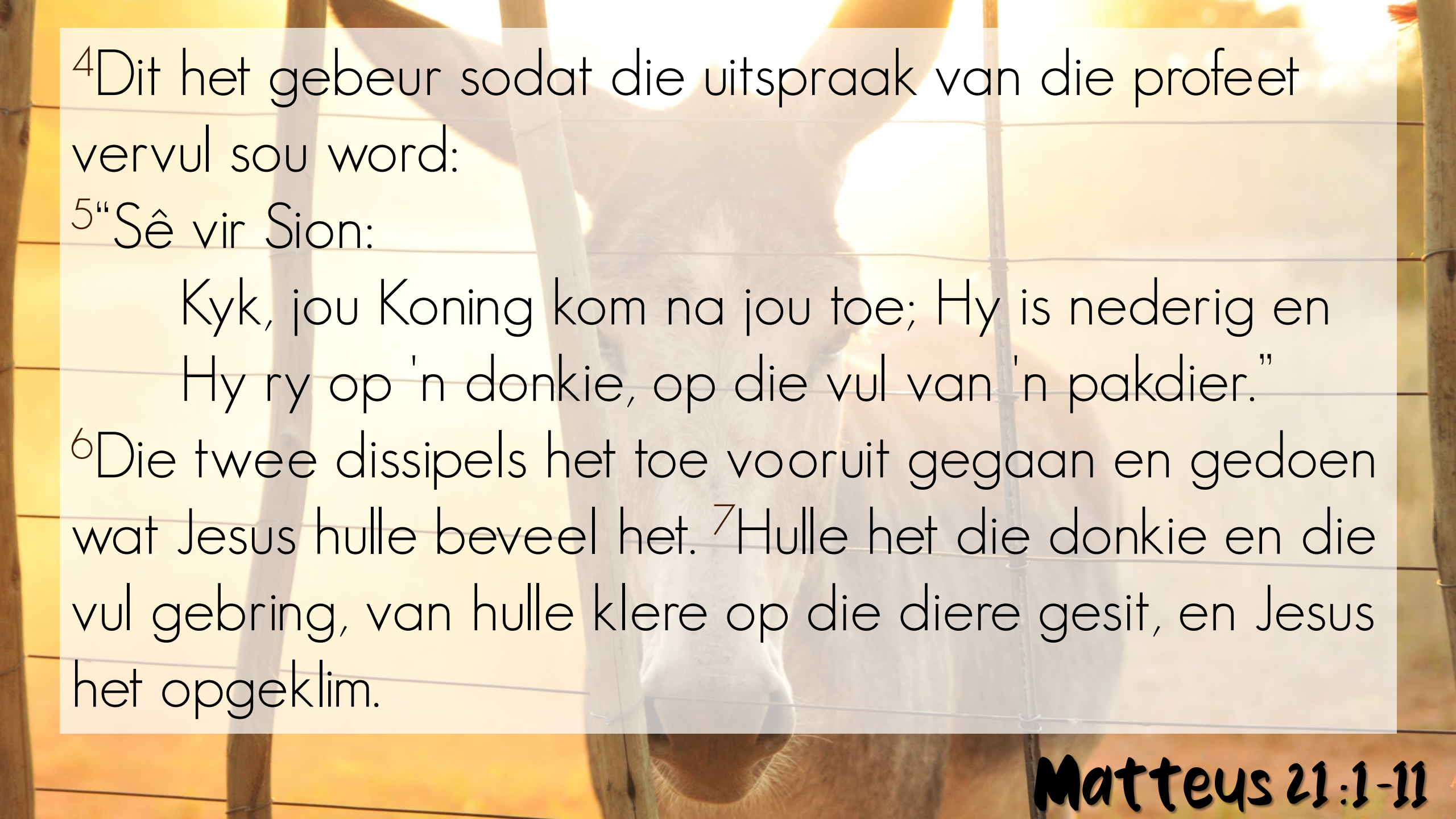
Deuteronomium 16:16

¹⁶“Drie keer elke jaar moet al jou mans in die plek wat die Here jou God sal kies, in sy teenwoordigheid verskyn: op die fees van die ongesuurde brood, die fees van die weke en die huttefees. Die volk mag nie sonder offers in die teenwoordigheid van die Here verskyn nie.”

A white goat is seen from the chest up, looking over a wire fence. The background is a warm, golden sunset sky. The text is overlaid on a semi-transparent white box.

¹Toe hulle naby Jerusalem kom en Betfage aan die Olyfberg bereik, het Jesus twee dissipels vooruit gestuur ²en vir hulle gesê: “Gaan na die dorpie daar reg voor julle, en net soos julle inkom, sal julle daar 'n donkie kry wat vasgemaak is, en 'n vul by haar. Maak haar los en bring hulle vir My. ³En as iemand vir julle iets daaroor sê, antwoord dan: Die Here het hulle nodig, en Hy sal hulle gou weer terugstuur.”

Matteus 21:1-11



⁴Dit het gebeur sodat die uitspraak van die profeet vervul sou word:

⁵“Sê vir Sion:

Kyk, jou Koning kom na jou toe; Hy is nederig en
Hy ry op 'n donkie, op die vul van 'n pakedier.”

⁶Die twee dissipels het toe vooruit gegaan en gedoen wat Jesus hulle beveel het. ⁷Hulle het die donkie en die vul gebring, van hulle klere op die diere gesit, en Jesus het opgeklim.

Matteus 21:1-11



⁸Die grootste deel van die skare het van hulle klere op die pad oopgegooi, en ander het takkies van die bome afgebreek en dit op die pad gestrooi. ⁹Die mense wat voor Jesus geloop het en dié wat agter Hom aan gekom het, het begin uitroep:

“Prys die Seun van Dawid!

Loof Hom wat in die Naam van die Here kom!

Prys Hom in die hoogste hemel!”

Matteus 21:1-11

A white horse is seen from the chest up, looking over a wire fence. The horse's head is white with a dark mane. The background is a warm, golden sunset with a bright sun low on the horizon, creating a soft glow. The fence consists of several horizontal wires and vertical wooden posts.

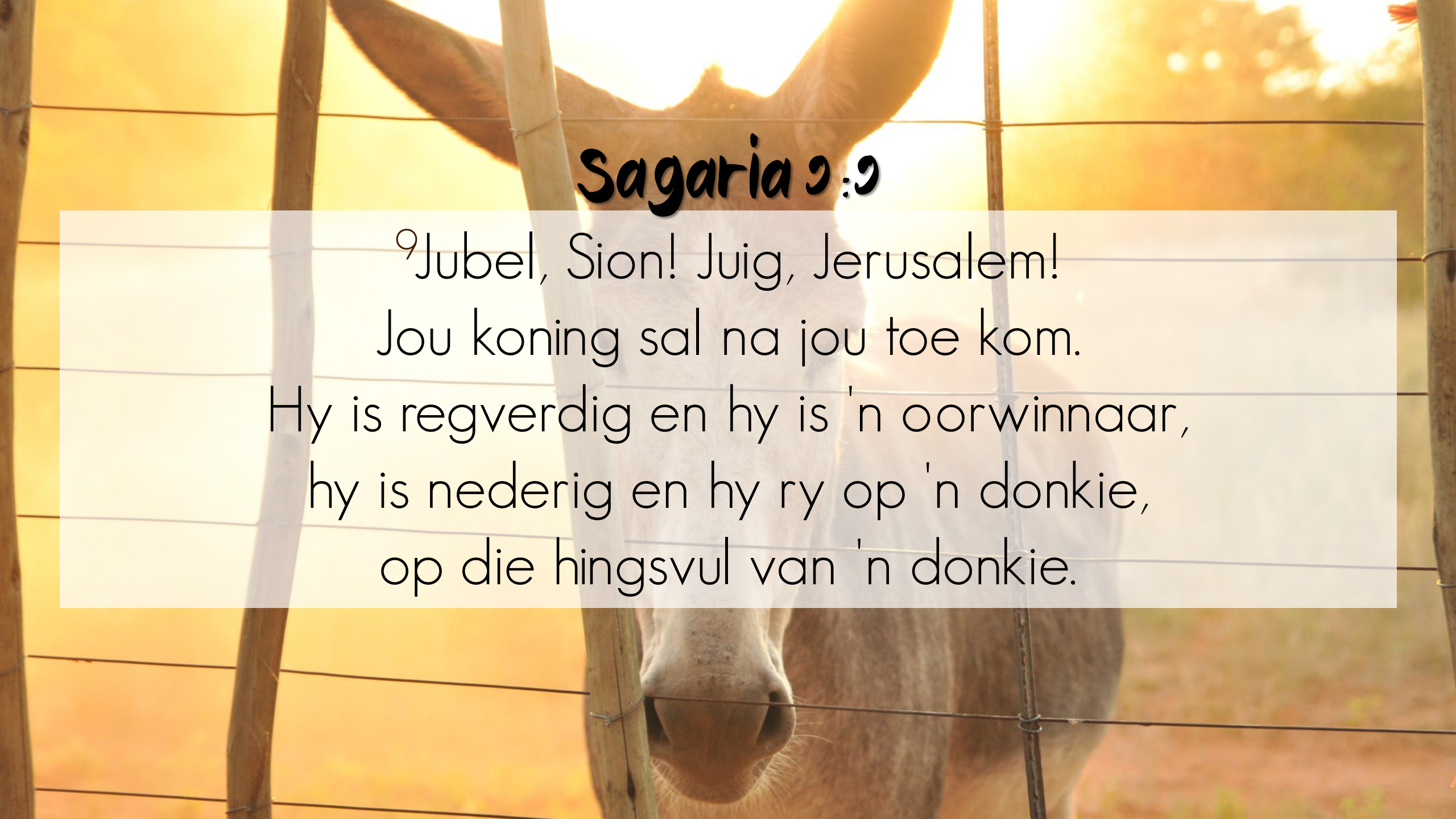
¹⁰Toe Jesus in Jerusalem ingaan, het die hele stad in beroering gekom en gevra: “Wie is hierdie man?”

¹¹Die skare het geantwoord: “Dit is die profeet Jesus van Nasaret in Galilea!”

Matteus 21:1-11

Die Messias
is hier



A close-up photograph of a donkey's head and neck, looking over a wire fence. The background is a warm, golden sunset or sunrise, with the sun low on the horizon, creating a strong backlight effect. The donkey's ears are large and pointed upwards. The fence consists of several horizontal wires and vertical wooden posts.

Sagaria 2:2

⁹Jubel, Sion! Juig, Jerusalem!
Jou koning sal na jou toe kom.
Hy is regverdig en hy is 'n oorwinnaar,
hy is nederig en hy ry op 'n donkie,
op die hingsvul van 'n donkie.

A white donkey is looking through a wire fence. The background is a warm, golden sunset with the sun low on the horizon, creating a soft glow. The donkey's head and ears are visible through the fence lines.

Jesa ja 62 :11

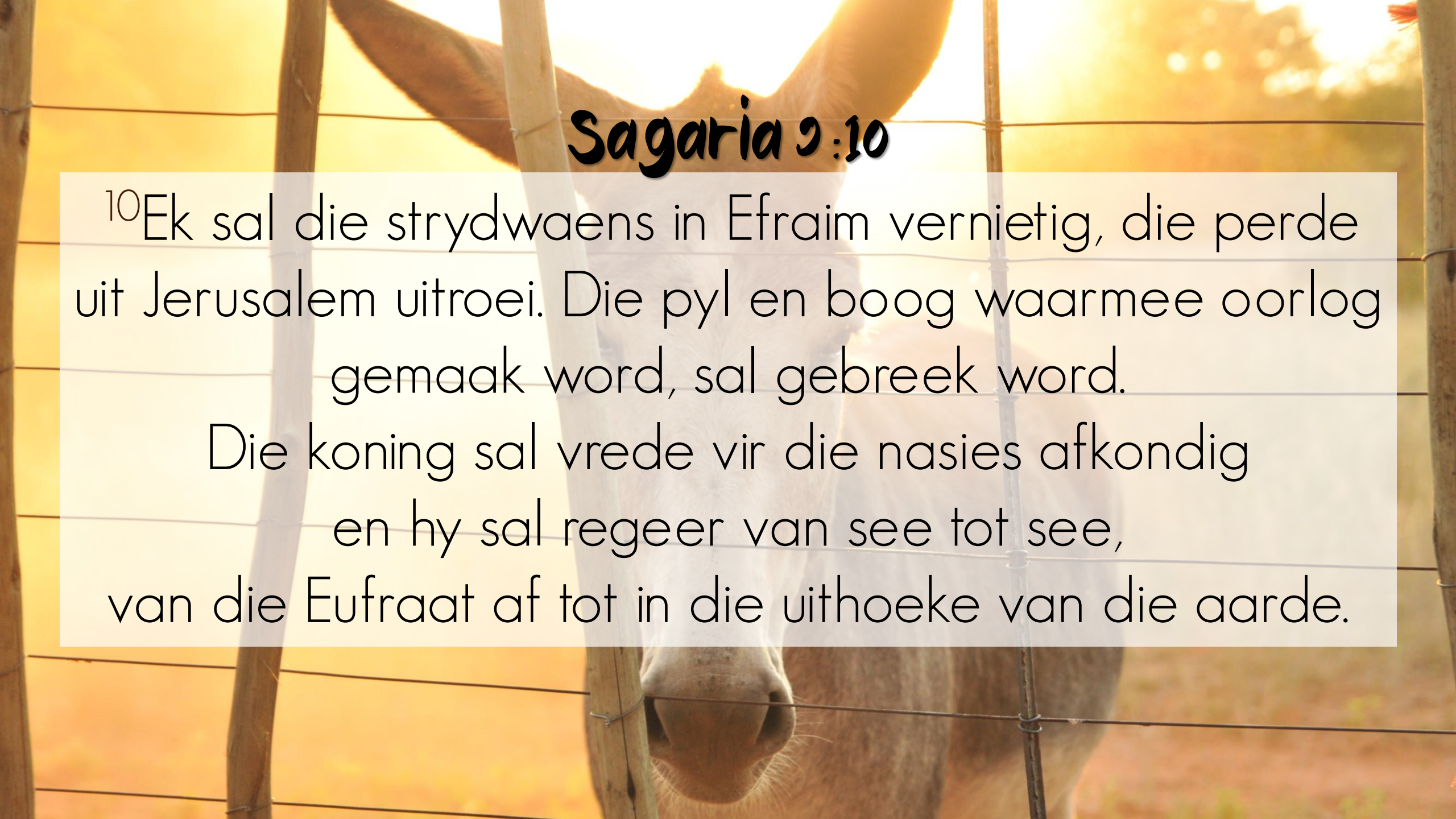
¹¹Die Here kondig dwarsoor die wêreld aan:

“Sê vir Sion: Hy wat jou red, kom!

Sy volk wat Hy Syne gemaak het, is by Hom,
dié wat aan Hom behoort, loop voor Hom uit.



Die Messias vir
die hele wêreld

A white donkey is seen from the chest up, looking over a wire fence. The background is a warm, golden sunset with the sun low on the horizon, creating a soft glow. The donkey's head is centered, and its ears are visible at the top. The fence consists of several horizontal wires and vertical wooden posts.

Sagaria 2:10

¹⁰Ek sal die strydwaens in Efraim vernietig, die perde uit Jerusalem uitroei. Die pyl en boog waarmee oorlog gemaak word, sal gebreek word.

Die koning sal vrede vir die nasies afkondig en hy sal regeer van see tot see, van die Eufraat af tot in die uithoeke van die aarde.

Die Messias
is nederig



Die onderstebo koninkryk



A close-up photograph of a donkey's head and neck, looking over a wire fence. The background is a bright, hazy sunset or sunrise, with the sun low on the horizon, creating a warm, golden glow. The donkey's ears are large and pointed upwards. The fence consists of several horizontal wires and vertical wooden posts.

Matteus 20:28

²⁸So is dit ook met die Seun van die mens: Hy het nie gekom om gedien te word nie maar om te dien en sy lewe te gee as losprys vir baie mense.

Die Messias vir
die weerloses



Die Lam van God



A white donkey is looking over a wire fence. The background is a warm, golden sunset with the sun low on the horizon, creating a strong backlight effect. The donkey's head and ears are visible through the fence lines.

Eksodus 12:3

³Sê vir die hele gemeente van Israel: Elkeen moet sorg dat hy op die tiende van hierdie maand 'n lam vir sy gesin het, vir elke huisgesin een.



Matteus 11:28-29

²⁸“Kom na My toe, almal wat uitgeput en oorlaai is, en Ek sal julle rus gee.

²⁹Neem my juk op julle en leer van My, want Ek is sagmoedig en nederig van hart, en julle sal rus kry vir julle gemoed.



HOOP

op die rug van 'n

DONKIE

MATTEUS 21:1-11